

VITA

BEN MUTHOFER

BIOGRAFIE

- 1937 In Oppeln geboren
 - 1952–55 Handwerkslehre Erfurt
 - 1955–58 Werkkunstschule Bielefeld
 - 1958–64 Akademie der Bildenden Künste, Meisterschüler von E. Geitlinger, München
 - 1966 Erste Faltplastiken aus Stahl
 - 1969–74 Lehrauftrag an der Washington University, St. Louis (Skulptur)
 - 1982 Initiator und Gründer mit H. Gruchot von Vertikal-Diagonal-Horizontal
 - 1988 Professor an der Kunstakademie Reykjavik, Island
 - 1995–97 Fertigstellung der <Collection Concrets> – Lichtkörper
 - 1997–99 Bau und Ausbau von Ausstellungshalle, Werkstatt, Studio Ingolstadt
 - 2000 Bayrischer Staatspreis: Rhythmus in der konkreten Kunst, München
 - 2005 Patent für <Kaleidoskopen-Televisionen>
- Lebt und arbeitet in Ingolstadt und im Piemont, I

AUSBILDUNG

- 1952 -55 Handwerkslehre in Erfurt und Bielefeld
- 1955 – 58 Werkkunstschule in Bielefeld
- 1959 – 64 Akademie der Bildenden Künste, München
- 1962 – 64 Meisterschüler bei E. Geitlinger, München
- 1968 – 72 Bildhauertätigkeit in den USA mit A. Calder und E. Trowa
- 1968 – 72 Lehrtätigkeit (Skulptur) an der Washington-Universität
- 1968 I. Preis für Skulptur der Art Association, St. Louis
- 1985 – 96 Erstellung von zahlreichen Skulpturen für den öffentlichen Raum
- 1982 Initiator u. Gründer mit Heinz Gruchot. „vertikal, diagonal, horizontal“
- Seit 1988 Professor an der Myndlista, Kunsthochschule Reykjavik, Island
- 1993 – 95 Lebt und arbeitet in München und Kim/Obb.
- 1995 – 97 Fertigstellung der „Collection Concrete“ – Lichtkörper

1997-99 Bau u. Ausbau von Ausstellungshalle, Werkstatt, Studio u. Wohnung Ingolstadt
2005 Patent für Kaleidoskope Televisionen

AUSZEICHNUNGEN

1982 Prinz-Luitpold-Stiftung - Stipendium
1992 Preis des Kunstverein Rosenheim
2000 Bayerischer Staatspreis: „Rhythmus in der konkreten Kunst“, München
2008 1er Preis, Internationaler Wettbewerb, Saarlouis.

ARBEITEN IN MUSEEN UND SAMMLUNGEN

Bayerische Gemäldsammlung, München, D
Museum of fine art, St. Louis, U.S.A
Museo d'arte moderna, Florenz / I
Sammlung dre Universität Cambridge /GB
Lenbachhaus,München, D
Sammlung Studio A, Ottendorf, D
Sammlung Lütze 2, Stuttgart, D
Sammlung Kreditanstalt für Wiederaufbau, Frankfurt a. M., D
Sammlung F. Schlenker, Villingen- Schwenningen, D
Sammlung Münchner Rückversicherung, München, D
Sammlung der Stadt Neu-Ulm, D
Städtische Sammlung Wertingen, D
Städtisches Museum Gelsenkirchen, D
Kunsthalle Mannheim, D
Museum modern art, Sammlung J. Blum, Hünfeld, D
Museum Sztuki, Lodz / P
Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt, D
Forum Konkreter Kunst, Erfurt, D
Museum Sammlung Ritter, Waldenbuch, D
Sammlung Maximilian u. Agathe Weishaupt, München, D
Sammlung Sparda-Bank, Saarbrücken, D
Sammlung ADAC, München D

Sammlung Forum Ostdeutsche Galerie Regensburg, D
Sammlung P. Schaufler, Sindelfingen, D
Sammlung Gine u. Volker Ziegert, Pfarrkirchen, D
Sammlung Peter Staechelin, Freiburg i. Br. D
Sammlung Angela Vollmer, Freiburg i. Br / D und Oggiogno / I
Graphische Sammlung Albertina, Wien / A
Ministerium für Arbeit und Soziales, München, D
Olympiadorf, München, D
Römerplatz, Passau, D
Kurpark der LVA, Bad Füssing, D
vor der Fachhochschule Landshut, D
vor dem Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt, D
in der Stadt Carrara / I
Fa. Veyhl in Zwerenberg / D, Bischwiller / F, Engwillen / CH
vor dem Kongressgebäude Neu-Ulm, D
Museumpark der Stiftung Kunstforum Ostdeutsche Galerie, Regensburg, D
Park, Studio A, Otterndorf, D
Schlosspark Wiligrad, D
Im Stadtpark Simbach a. Inn, D
Kunsthaus Pfarrkirchen, D
Fahner Höhen, Stadt Erfurt, D
GFS Ges.f. Strahlenforschung, München, D
Am Kundencenter Mercedes-Benz, Sindelfingen, D
Vor dem Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt, D
Lichtwände in der Fachhochschule Giesing, München, D

EINZELAUSSTELLUNGEN (Auswahl)

1965 Galerie Neuhaus, München, D
1967 Gallery Long, St. Louis, USA
1968 Gallery Talisman, St. Louis, USA
1972 Galerie 66, Hofheim, D (K)
1973 Gallery Nickelson, San Francisco, USA
1974 Gallery Kovier, Chicago, USA
1977 Grossskulpturen, Kurpark Bad Füssing, D

1979 Grossskulpturen, Kleinskulpturen, Burghöfe Burghausen, D (K)
1980 Städtische Galerie Villingen-Schwenningen, D
1984 Schlosshofgalerie, Kisslegg, D
1985 Edwin-Scharff-Haus, Neu-Ulm, D
1988 Skulpturen im Stadtpark, Städtische Galerie Ingolstadt, D (K)
1989 13 Grossskulpturen im Stadtpark, Museum Ostdeutsche
1990 Städtische Kunsthalle Mannheim, D (K)
1994 Skulpturenpark auf Zeit, Galerie Tendenz, Sindelfingen
1994 Kulturförderung Mercedes-Benz AG, D (K)
1999 Stadt Simbach/Inn, D - Grossplastiken im Stadtpark
2000 Kunstverein Wiligrad, Internationales Bildhauersymposium, Schwerin
2002 Stiftung für konkrete Kunst, Freiburg, D
2006 Institut für aktuelle Kunst im Saarland, Saarlouis, D
2006 Forum Konkrete Kunst, Erfurt, D -
2007 Galerie La Ligne, mit Yves Popet, Zürich, CH
2007 Museum Konkrete Kunst, Ingolstadt, D
2007 Galerie Mariette Haas, Ingolstadt, D
2010 Galerie La Ligne, Hommage to the Triangle, Zürich, CH
2012 Galerie Mariette Haas, Ingolstadt, D

GRUPPENAUSSTELLUNGEN (Auswahl)

Seit 1962 Haus der Kunst, München
1985 Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen, D
Seit 1986 Regelmässige Beteiligung an „vertikal diagonal horizontal“
1992 Museum für konkrete Kunst, Ingolstadt, D
1992 Museum Sztuki, Lodz, PL
1993 Museum für konkrete Kunst Ingolstadt, D
1993 Forum Konkrete Kunst Erfurt, D
1997 Kunstverein Ingolstadt, D - Plastiken
1998 Kunstverein Garching: "Grossplastiken im Park" -Plastik
2001 Kunstverein Wiligrad, Internationales Bildhauersymposium Schwerin, 2002 Forum
Konkrete Kunst, Erfurt, D - Plastiken
2002 Kunstverein Wiligrad, D - Grossplastiken in Ludwigslust, Putbus, Rügen, Heringsdorf,
Usedom, Neustrelitz, D

2003 Villa Kobe, Halle/Saale, D - Plastiken
2003 „32 Künstler aus Deutschland für Kaliningrad“ in Kaliningrad, RUS
2003 Kunsthaus ikkp, Rehau, D - Plastiken
2003 Forum Konkrete Kunst, Erfurt, D - Plastik
2003 Museum Kunst u. Wissenschaft, Dresden, D -Plastik
2004 Kunsthalle Frankfurt/Main, D – Galerie Wosimsky - Plastiken
2004 Museum Modern Art, Hünfeld, D - Plastik
2004 Kunstverein Rosenheim, D - Plastik
2005 Kunstverein Wiligrad, D „diagonal“ – Plastiken
2006 Galerie Mariette Haas, Ingolstadt, D
2006 Museum Ritter, Waldenbuch, D - Plastik
2006 Designergespräche, Ingolstadt, D - Kaleidoskope Televisionen
2006 Kunsthaus Zähringen, CH - Plastiken
2007 Museum Wilhelm Haack „Exemplifizieren wird Kunst“, Ludwigshafen,
2007 Bayerische Kulturtage in Sofia, Bulgarien
2007 Museum Vasarely, Budapest
2007 Kunst 07 Zürich, Stand Galerie La Ligne, Zürich
2008 Haus der Kunst, München, D
2009 Museum Ritter, Waldenbuch, D
2011 Galerie Mariette Haas, Ingolstadt, D
2013 Galerie Mariette Haas, Ingolstadt, D
2014 Galerie Mariette Haas, Ingolstadt, D