

VITA

MICHAEL POST

BIOGRAPHIE

- 1952 geboren in Wiesbaden
- 1972 - 1976 Studium der bildenden Kunst an der Fachhochschule Wiesbaden bei Prof. Robert Preyer, Examen
- 1980 - 1981 Studium der Kunstgeschichte an der Universität Mainz
- 1981 - 1982 Organisatorische Leitung der Galerie Harlekin-Art, Wiesbaden
- 1981 - 1984 Mitarbeiter des Museums Wiesbaden (u.a. techn. Leiter der Ausstellung Fluxus 62-82)
- 1986 - 1988 Kurator der Ausstellungsreihe Kunst in der Ifage in Wiesbaden, Unter den Eichen
- 2001 Balmoral-Stipendium der Kulturstiftung des Landes Rheinland-Pfalz
- 2005 I. Preis / Skulpturenpark Mörfelden-Walldorf
- Der Künstler lebt und arbeitet in Ippenscheid, Rheinland-Pfalz.

PROJEKTE (Auswahl)

- 1987 Brunnenarchitektur Wiesbaden-Sonnenberg
Synode, 13-teilige Außenskulptur, Haus Belmonte, Rheingau
- 1988 Kulturpyramide für die Ausstellung 40 Jahre Bundesrepublik Deutschland (Ausstellung des Bundesarchivs im Auftrag der Bundesrepublik Deutschland)
- 1992 Entwurf einer Gedenkstätte für Verfolgte des NS-Regimes und Widerstandskämpfer/Innen in Amöneburg, Kastel, Kostheim (AKK) im Rahmen eines Wettbewerbs der Landeshauptstadt Wiesbaden
Atelier im Seminar / Michael Post Objekte (Veranstaltung der Fachschaft Kunstgeschichte im kunsthistorischen Institut der Justus-Liebig-Universität Gießen)
- 1994 Kunst verbindet, Aktion in Zusammenarbeit mit der Kreissparkasse Pinneberg zur Förderung der Landdrostei Pinneberg
Werkplanung für das Gedenkstättenprojekt in Zusammenarbeit mit dem Architekturbüro Hasselbach, Wiesbaden

- Der Störung annähern, Grafikedition für das Gedenkstättenprojekt, Bühnenbild für das Theaterstück Ritter, Dene, Voss von Thomas Bernhard am Wallgrabentheater Freiburg (Regie: Hermann Kleinselbeck)
- 1998 time is an illusion, Installation für friedrich-designermode, Wiesbaden (concept: James Nitsch)
- 2001 Realisation einer Wandinstallation (Bivalenzen) in der IHK Wiesbaden
- 2003 Teilnahme am Wettbewerb für die künstlerische Ausgestaltung einer Glaswappenwand für die kreisfreien Städte und Landkreise im rheinland-pfälzischen Landtag (Wappensaal). Entwurf und Realisation zusammen mit Heiner Thiel
- 2005 Entwurf und Realisation einer Fotowand zur Dorfgeschichte von Ippenschied im neuen Dorfgemeinschaftshaus in Ippenschied/Hunsrück zusammen mit Heiner Thiel
Entwurf und Realisation der Wandinstallation Politea für das Foyer des Polizeipräsidiums Westpfalz in Kaiserslautern zusammen mit Heiner Thiel
- 2006 Entwurf und Realisation einer zweiten Glaswappenwand für den rheinland-pfälzischen Landtag (Wappen der Partnerstädte und –regionen von Rheinland-Pfalz) zusammen mit Heiner Thiel

EINZELAUSSTELLUNGEN (Auswahl)

- 2013 Piégros-la-Clastre, France – Imprints Galerie: Michael Post
- 2011 Hofheim, Germany - Sonnabend Galerie: Michael Post
- 2010 Koblenz, Germany - Haus Metternich: Michael Post
- 2005 Gießen, Germany - Galerie Wosimsky: Wandstücke mit Gerhard Frömel und Thomas Vinson
- 2004 Houston, TX - Sonja Roesch Gallery: Michael Post
Frankenthal, Germany - Kunstverein Frankenthal: e.V. Michael Post
Wiesbaden, Germany - Peter Wesner Für meine Freunde, Michael Post c/o Peter Wesner
- 2001 Houston, TX - Sonja Roesch Gallery: Michael Post
- 2000 Wiesbaden, Germany - Museum Wiesbaden: Michael Post Bivalenzen
- 1997 Darmstadt, Germany - Zentrum für menschliche Begleitung: Michael Post
- 1994 Karlsruhe, Germany - Galerie Sonja Roesch: Michael Post
Friedberg, Germany - Kunstverein Friedberg: Michael Post
- 1993 Wiesbaden, Germany - Nassauischer Kunstverein: Michael Post-Objekte 1982-1993
Moscow, Russia - Staatliche neue Tretjakow-Galerie: Michael Post

- Kloster Weingarten, Germany - Akademie der Diözese Rottenburg-Stuttgart: Michael Post
- 1992 Gießen, Germany - Kunsthistorisches Institut der Universität Gießen: Michael Post
- 1991 Frankfurt, Germany - Galerie Hant: Michael Post
- Florence, Italy - Cooperativa Emilarte, Comune de Firenze: Michael Post
- 1989 Wiesbaden, Germany - Galerie Hake: Michael Post
- 1986 Wiesbaden, Germany - IFAGE: Michael Post
- 1984 Wiesbaden, Germany - Erich Gantzert-Castrillo: Michael Post
- 1983 Wiesbaden, Germany - Atelier in der Kapellenstraße: 7 Skulpturen

GRUPPENAUSSTELLUNGEN (Auswahl)

- 2013 Karlsruhe, Germany - Art Karlsruhe, Galerie Lindner, Vienna
 Basel, Switzerland – Art Basel, Edition Fanal, Basel
 Herrliberg, Switzerland – Galerie Vogtei: Galerie Vogtei zeigt multiple art
 Zürich, Switzerland – Edition Multiple Art: Black & White
 Zürich, Switzerland – Kunst Zürich, Edition Multiple Art
 Wiesbaden, Germany – Kunsthalle: Embodying Colour
 Koblenz, Germany – Festungskirche Ehrenbreitstein: AKM & Ökumene in der
 Festungskirche
 Ingolstadt, Germany – Galerie Mariette Haas: Colours of Space–Michael Post & Heiner
 Thiel
 Santa Fe, NM – Charlotte Jackson Fine Art: Colours of Space – Michael Post & Heiner
 Thiel
- 2012 Speyer, Germany – Kunstverein: Künstlerfreunde
 Coglio, Switzerland – Mostra multipli nella casa-atelier di Müller-Emil: 20 Künstler aus
 der Sammlung Müller-Emil
 Basel, Switzerland – Art Basel, Edition Fanal
 Bonn, Germany – gkg Gesellschaft für Kunst und Gestaltung: herbst-zeit-lose
 Vienna, Austria – Galerie Lindner: Accrochage
- 2011 Koblenz, Germany – AKM, Haus Metternich: form+farbe 2011
 Zürich, Switzerland - KUNST ZÜRICH, Galerie La Ligne / Edition Multiple Art
 Karlsruhe, Germany - Art Karlsruhe, Imprints Gallery, Piegros-la-Clastre, France
 Zürich, Switzerland - Galerie La Ligne: Michael Post, Gerhard Doehler
 Vienna, Austria - Galerie Lindner: Michael Post Heiner Thiel – Something in Between

- 2010 Zürich, Switzerland – Galerie La Ligne: Künstler der Galerie
 Zofingen, Switzerland - Altes Schützenhaus: Müller-Emil und die Multiple Art
 Piégros-la-Clastre, France – Imprints Galerie: Here and After
 Berlin, Germany - Landesvertretung Rheinland-Pfalz: Michael Post Heiner Thiel
- 2009 Zürich, Switzerland - Kunstmesse Kunst Zürich Edition Multiple Art, Galerie La Ligne
 Bonn, Germany - Gesellschaft für Kunst und Gestaltung.: 1/1 ... 1/100 Editionen aus
 Deutschland, den Niederlanden und der Schweiz
 Koblenz, Germany – AKM, Haus Metternich: form+farbe 2009
 Zürich, Switzerland - Galerie La Ligne: Room to Move - Michael Post & Heiner Thiel
- 2008 Zürich, Switzerland - Galerie La Ligne: Kleinformate
 Zollikon, Switzerland - Baseler+Partner AG:Multiple Art und Originale
 Andernach, Germany - Altes Rathaus: Gruppe Konkret
 Koblenz, Germany - Haus Metternich: 60 Jahre AKM
- 2007 Cortaillod, Switzerland - Galerie Jonas: Multiple Art Editions
 Köln, Germany - Italienisches Kulturinstitut: Suitcase - Fabriano Papier für 100 Künstler
 Zürich, Switzerland - Art Zürich: Edition Multiple Art
 Koblenz, Germany - Haus Metternich: form+farbe
 Speyer, Germany – Kunstverein: Kunststücke
- 2006 Koblenz, Germany – AKM: Skulptur im Fort
 Zofingen, Switzerland - Altes Schützenhaus: Multiple Art und Originale
 Koblenz, Germany - Arbeitsgemeinschaft bildender Künstler am Mittelrhein e.V.:
 Aschermittwoch der Künstler
 Karlsruhe, Germany - Art Karlsruhe: Galerie Wosimsky
 Zürich, Switzerland - Art Zürich: edition müller-emil
 Koblenz, Germany – AKM: Form und Farbe 2006
 Santa Fe, NM - Charlotte Jackson Fine Art: In a Silent Dialog, Michael Post & Heiner
 Thiel
 Mörfelden-Walldorf, Germany - Städtische Galerie Mörfelden-Walldorf: Michael Post
 und Heiner Thiel - In a Silent Dialogue
- 2005 Gießen, Germany - Galerie Wosimky: 15 x konkret, Jubiläumsausstellung
 Koblenz, Germany – AKM: Aschermittwoch der Künstler
 Frankfurt/M./M., Germany - Art Frankfurt: Galerie Wosimsky
 Santa Fe, NM - Art Santa Fe: Gallery Roesch, Houston, TX
 Zürich, Switzerland - Art Zürich: edition müller-emil, Zürich
 Bad Ems, Germany - Künstlerhaus Schloss Balmoral

- Koblenz, Germany – AKM: form und farbe 2005
- Gießen, Germany - Galerie Wosimsky: Künstler der Galerie
- Mörfelden-Walldorf, Germany - Kommunale Galerie: Skulpturen im Park 2005
- Aarau, Switzerland - Galerie Elisabeth Staffelbach: Multiple art und Originale
- 2004 Houston, TX - Sonja Roesch Gallery
- Bonn, Germany – Kultusministerkonferenz: Ausstellung rheinland-pfälzischer Künstler
- Frankfurt/M./M., Germany - Art Frankfurt: Sonja Roesch Gallery, Houston, TX
- Wiesbaden, Germany – Artothek: Künstler der Artothek
- 2003 Vienna, Austria - Galerie Lindner: Ride-on
- Frankfurt/M./M., Germany - Art Frankfurt: Galerie Lindner, Vienna
- Santa Fe, NM - Art Santa Fe: Sonja Roesch Gallery, Houston, TX
- 2001 Frankfurt/M., Germany - Art Frankfurt: Sonja Roesch Gallery, Houston, TX
- Vienna, Austria - Galerie Lindner: Zwischendurch
- Ingelheim, Germany - altes Rathaus: Sommergäste
- Bad Ems, Germany - Künstlerhaus Schloss Balmoral: Jahresausstellung der Balmoral-Stipendiaten
- 1999 Santa Fe, NM - Art Santa Fe: Sonja Roesch Gallery, Houston, TX
- Houston, TX - J. Wayne Stark University Center Galleries A&M University
- 1998 Houston, TX - Gallery Roesch: Group Show
- 1994 Wiesbaden, Germany – Fluxeum: Leuchten Innen/Außen
- 1992 Pulheim, Germany - Rheinisches Museumsamt, Abtei Brauweiler: Schirm
- Wiesbaden, Germany – Fluxeum: Yin und Yang
- 1991 Bochum, Germany - Museum für moderne Kunst: Geistesgegenwart
- Rettert, Germany – Atelierhaus: Robert Preyer und fünf ehemalige Schüler
- Wiesbaden, Germany – Fluxeum: Der Augenblick, der stehen bleibt
- 1990 Frankfurt/M., Germany - Art Frankfurt: Galerie Hake, Wiesbaden
- Wiesbaden, Germany – Fluxeum: Der Humor ist der Regenschirm der Weisen
- 1989 Wiesbaden, Germany - Villa Clementine: Vom schönen Schein
- Würzburg, Germany - Städtische Galerie: Group Show
- Wiesbaden, Germany - Galerie Hake: Sommergäste
- Wiesbaden, Germany - Galerie Harlekin-Art: Arche Noah
- 1988 Kassel, Germany – Produzentengalerie: DIN A4
- 1987 Wiesbaden, Germany - Museum Wiesbaden: Kunst-Katalog-Kunst
- 1985 Frankfurt, Germany – Kunstverein: Kunst im Frankfurter Kunstverein
- 1983 Düsseldorf, Germany - Art Düsseldorf: Galerie Forme, Frankfurt

1982 Frankfurt, Germany - Galerie Forme: Group Show

SAMMLUNGEN

Hannover, Sparkasse Hannover

Moskau, Malevich Foundation

Moskau, Staatliche Tretjakow-Galerie

Mainz, Rheinland-pfälzisches Ministerium für Wissenschaft und Kunst

Bonn, Artothek der Stadt Bonn

Houston, Texas, Dan Weinberg

Lapalme, Frankreich, Sammlung Dagmar und Jacques Bigot

München, Sammlung Erich Gantzert-Castrillo

Weingarten, Kloster Weingarten (Katholische Akademie der Diözese Rottenburg-Stuttgart)

Bingen, Sammlung Karl-Heinz Heinig

Wiesbaden, Sammlung des Hessischen Landtags

Wiesbaden, Artothek Wiesbaden

Wiesbaden, Landesmuseum

Wiesbaden, Sammlung der Industrieautomation Eckelmann

Wiesbaden, Sammlung Lahl

Wiesbaden, Industrie- und Handelskammer

Wiesbaden, Hessisches Ministerium für Wissenschaft und Kunst

Wiesbaden, Rathaus

Frankfurt, Sparkasse Frankfurt

Zürich, Schweiz, Sammlung müller-emil

Wallisellen, Schweiz, Sammlung Bernhard Bruckmann

Zollikon, Schweiz, Baseler+Partner AG