

VITA
Stefan EBERSTADT

EDUCATION

- 1987 Meisterschüler bei Prof. Sir Eduardo Paolozzi
- 1984 Arbeitsaufenthalt in London
Arbeitsaufenthalt an der Bath Academy of Art, England
- 82–88 Studium der Bildhauerei, Akademie der Bildenden Künste, München
- 1961 in Hof/Saale geboren

AWARDS

- 2014 Projektförderung der Erwin und Gisela von Steiner-Stiftung, München
- 2008 Arbeitsstipendium, Villa Concordia, Bamberg
- 2007 E.ON Kulturpreis Bayern
- 2004 Projektstipendium für Bildende Kunst, Landeshauptstadt München
- 1998 Projektstipendium der GOLART-Stiftung, München
- 1997 Artist in Residence, Edinburgh
Projektstipendium der Erwin und Gisela von Steiner-Stiftung, München
- 1994 USA-Reisestipendium des Freistaats Bayern
- 1993 Kunststipendium der Bayerischen Akademie der Schönen Künste
Staatlicher Bayerischer Förderpreis für Bildende Kunst
- 1992 Debütantenpreis des Bayerischen Staatsministeriums für Unterricht, Kultus,
Wissenschaft und Kunst

SOLO EXHIBITIONS (Selected)

- 2013 Grids and Clouds, Galerie Florian Sundheimer, München
- 2012 Anatomie des Gleichgewichts, Galerie Sebastianskapelle, Ulm
- 2011 DARK, Artothek München (mit Herbert Nauderer)
Shapes, Kunstverein Hof
Rucksack House, Arbeit im öffentlichen Raum, Bamberg
Zugabe, Kunstverein Bamberg
Szenenwechsel, Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt
- 2009 Above White, Galerie Kunst im Gang, Bamberg
Stefan Eberstadt/Bruno Wank, Galerie Bezirk Oberbayern, München (K)
Imbildimraum, Galerie der Deutschen Werkstätten Hellerau, Dresden
(mit Dittmar Krueger)
- 2008 Neue Arbeiten, Villa Concordia, Bamberg
- 2006 U-turn, Galerie Florian Sundheimer, München
Doppelblick, Oberste Baubehörde, München (mit Monika Huber; K)
- 2005 Floor to Ceiling, fiedler contemporary, Köln
ECHO___OK, Rathausgalerie München (mit Hans Steinbrenner; K)
- 2004 betreten erlaubt – eine Landschaft, E.ON Energie AG, München
(mit Stephan Fritsch; K)
PlaceBeau, Raumarbeit, Luitpold Lounge, München
Rucksack House, Projektpräsentation zur »plan04 –
Forum Aktueller Architektur«, Galerie Ulrich Fiedler, Köln

- 2003 Superplug, Rocket Gallery, London, Großbritannien
24 Hour Piece, Skulptur im öffentlichen Raum, The Economist Plaza, St. James, London, Großbritannien
- 2002 Insert, Florian Sundheimer Kunsthandel, München
OOH, Kunstverein Ravensburg (K)
- 2001 fiedler contemporary, Köln (mit Helen Robertson)
Must ride flat, Rocket Gallery, London, Großbritannien
- 1999 Rocket Gallery, London, Großbritannien (mit Douglas Melini)
Space Station, Skulptur im öffentlichen Raum, St. Jakobsplatz, München (K)
bei, Privatwohnung Hagemann, Frankfurt (mit Stephan Fritsch)
- 1998 Ecken, Galerie Irena Kain, Basel, Schweiz (mit Stephan Fritsch)
- 1997 Project/Edition, Franz Spiegel Buch, Ulm (mit Stephan Fritsch)
Layers, TBA Exhibition Space, Chicago, USA (mit Stephan Fritsch; K)
- 1992 rubber & steel, Galerie Rainer Masset, München (K)
Skulpturen, Ladengalerie Lothringer Straße, München

GROUP SHOWS

- 2014 MULTIPLES / Die Kunst der Edition, Galerie Mariette Haas, Ingolstadt
Einknicken oder Kante zeigen?
- Die Kunst der Faltung, Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt (K)
.creatio continua, Haus der Kunst, München
Raw Materials – vom Baumarkt ins Museum, Städtische Galerie Bietigheim
Bissingen und Städtische Galerie Delmenhorst – Haus Coburg – Sammlung
Stuckenberg (K)
- 2012 Highlights I – 20 Jahre MKK. Glanzstücke aus der Sammlung, Museum für
Konkrete Kunst, Ingolstadt
Raw Materials – vom Baumarkt ins Museum, Museum für Konkrete Kunst,
Ingolstadt (K)
Bildhauerzeichnungen – Maillol, Laurens, Despiau, Cimiotti, Peters, Croissant,
Rickey, Paolozzi, Eberstadt, Galerie Florian Sundheimer, München
- 2011 _möbeln:, Galerie Rauminhalt, Wien, Österreich (kuratiert von Gerold Tagwerker)
Ongoing Minimalism, Rocket Gallery, London, Großbritannien
Leidenschaft, Arbeiten aus der Sammlung Frederick, Raum 2810, Bonn
- 2010 Sehnsucht, Deutscher Pavillon, 12. Internationale Architektur-Biennale, Venedig,
Italien (K)
update – Die Welt als Modell, Montag Stiftung Kunst und Gesellschaft, Bonn (K)
- 2009 SEGUNDA BIENAL DE CANARIAS, Santa Cruz de Tenerife (K)
Kunst im Gepäck, Bamberg > Passau, Kunstverein Passau
Die Gegenwart der Linie, Staatliche Graphische Sammlung, Pinakothek der
Moderne, München (K)
Book A Table, Rocket Gallery, London, Großbritannien
- 2008 False Space and Time of the Apartment, Central Track Gallery, University of
Texas, Dallas, USA
COMPOSITES, CAUE92, Sceaux, Frankreich
MERGER, Rocket Gallery, London, Großbritannien
Gegenstandslos, Gesellschaft für Kunst und Gestaltung, Bonn
Concept Cars, BMW Museum, München
- 2007 Neue Gesichter – Alte Bekannte, Kunstmuseum Bonn

- 7th São Paulo International Biennial of Architecture, Brasilien (K)
 Convertible City, KAP-Forum, Köln und Senatsverwaltung für Stadtentwicklung,
 Berlin
 Förderpreise 2007, Städtische Kunsthalle Lothringer 13, München
 Exceptional Houses, Centrum Architektury, Brno, Tschechische Republik (K)
 auch und nicht nur das....., Artothek, München
- 2006 Convertible City, Deutscher Pavillon, 10. Internationale Architektur-Biennale,
 Venedig, Italien (K)
 Talking Cities, Zeche Zollverein, Essen (K)
 Lothar Fischer und Preisträger, Lothar-Fischer-Museum, Neumarkt
 thinking abstract, fiedler contemporary, Köln
- 2005 after all, constructing an artwork is still building a dream, Galerie Markus Richter,
 Berlin
 Rucksack House, plan05 – Forum Aktueller Architektur, Köln (K)
- 2004 Xtreme Houses, Stiftung Federkiel/Halle 14, Baumwollspinnerei, Leipzig (K)
 Exposure, Neuer Kunstverein Aschaffenburg (K)
- 2003 New Order, fiedler contemporary, Köln
 A4? – Or New Ways of Living, The Norwegian Center for Urban Ecology, Bergen,
 Norwegen
 Circular, Rocket Gallery, London, Großbritannien
 Impark #1, Aktuelle Kunst im Olympiapark München, München (K)
 Stadt ohne Einwohner, Florian Sundheimer Kunsthandel, München (K)
- 2002 BERLIN / LONDON / MINIMAL, Rocket Gallery, London und
 Galerie Markus Richter, Berlin
 Kunstverein Grafschaft Bentheim, Neuenhaus (K)
- 2001 Künstlerhaus Palais Thurn und Taxis, Bregenz, Österreich
 countdown, Kunstverein München, München (K)
 Unterwegs, Bayerische Akademie der Schönen Künste, München (K)
 en avant, Galerie Grita Insam, Wien, Österreich
 new minimal, Galerie Markus Richter, Berlin
- 2000 Tectonic, La Panaderia, Mexico City (kuratiert von Modern Culture, New York)
 Domestic Bliss, Rocket Gallery, London, Großbritannien
- 1999 Gridlocked, Rocket Gallery, London, Großbritannien
- 1996 Kunst und Bauen, Regierung von Oberbayern, München
 Grund Los, Galerie der Künstler, Völkerkundemuseum, München (K)
 Eberstadt, Fritsch, Pelikan, Orangerie Schloss Pillnitz, Dresden (K)
- 1995 Wintergaben, Kunstbunker Tumulka, München
- 1994 Parklandschaft, Gasteig, München (K)
- 1993 Architecture and Art, Galerie Andreas Binder, München
 Galerie Rainer Masset, München
 Blickpunkt München, Kunstbunker Tumulka, München
- 1992 Debütanten 92, Arbeiten im öffentlichen Raum, München (K)
- 1991 Museum für Kunst- und Kulturgeschichte, Orangerie Kempten (K)

COLLECTIONS

Staatliche Graphische Sammlung, Pinakothek der Moderne, München
 Kunstmuseum Bonn
 SEI, Philadelphia
 MunichRe, München

EO.N Energie, München
Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt
Villa Concordia, Bamberg
Artothek, München
Sammlung Frederick, Bonn

Private Collections in
München, Bremen, Hamburg, London, New York, Chicago, Seattle