

VITA

CAMILL LEBERER

BIOGRAFIE

- 1953 in Kenzingen / Breisgau geboren
1978-84 Studium der Bildhauerei an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste, Stuttgart
1984 Stipendium der Kunststiftung Baden-Württemberg
1985 Preisträger des Forum Junger Kunst
1987-88 Dozent für Bildhauerei an der Fachhochschule für Gestaltung Pforzheim
1988 Stipendium der Villa Massimo, Rom, Italien
1991 Förderpreis der Stadt Stuttgart
1991-92 Gastprofessur an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste, Stuttgart
2008 Peter-Hans-Hofschneider-Preis der Kunststiftung Baden Württemberg
2011 Artist in residence, Sanskriti foundation, Neu-Dehli, Indien

Camill Leberer lebt und arbeitet in Stuttgart

EINZELAUSSTELLUNGEN

- 2014 Pneuma/Kristall, Galerie Peter Zimmermann, Mannheim
2011 Galerie Peter Zimmermann, Mannheim
2010 Galerie von Braunbehrens, München
Galerie Ihn, Seoul, Korea
Kunstmuseum Stuttgart
2009 Galerie Schlichtenmaier, Stuttgart
Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt
Galerie M. Haas, Ingolstadt
2008 Pforzheim Galerie
Galerie Peter Zimmermann, Mannheim
2007 Kunstmuseum Heidenheim
Erstaunliche Lichtung, Pfalzgalerie Kaiserslautern
Galerie Erhard Witzel, Wiesbaden
2006 Galerie Heinz Holtmann, Köln
2005 Galerie Mariette Haas, Ingolstadt
Sprengel Museum Hannover
Galerie Peter Zimmermann, Mannheim
2004 Galerie Erhard Witzel, Wiesbaden
Kunstforum Rheinhessen, Essenheim
Grusenmeyer Art Gallery, Deurle, Belgien
Staaliche Kunsthalle Karlsruhe
2003 Waßermann Galerie, München
Museum für Kunst- und Kulturgeschichte Goch
Galerie Heinz Holtmann, Köln
2002 Galerie Alber, Bregenz, Österreich
Galerie Erhard Witzel, Wiesbaden

- Dommmuseum Frankfurt/M., (weitere Stationen: Museum Goch, Städtische Galerie
Saulgau)
- 2001 Galerie Peter Zimmermann, Mannheim
Galerie Beck + Priess, Berlin
Waßermann Galerie, München
Galerie Heinz Holtmann, Köln
Galerie Peter Zimmermann, One-Man-Show ART COLOGNE
- 2000 Kunstverein Freiburg/Breisgau
Waßermann Galerie, München
- 1999 Galerie Heinz Holtmann, Köln
Galerie Erhard Witzel, Wiesbaden
Museum Folkwang, Essen
- 1998 Kunsthalle Göppingen
Waßermann Galerie, München
Lattuada Studio Milano, Italien
Staatliche Kunsthalle Baden-Baden
- 1997 Kunstverein Braunschweig
Galerie Erhard Witzel, Wiesbaden
Kunstmuseum Bonn
Galerie Axel Thieme, Darmstadt
- 1996 Institut für Moderne Kunst, Nürnberg
Galerie Heinz Holtmann, Köln
Galerie der Stadt Stuttgart
Galerie Tilly Haderek, Stuttgart
- 1995 Galerie Tilly Haderek, Stuttgart
Galerie Erhard Witzel, Wiesbaden
Pfalzgalerie Kaiserslautern
- 1994 Galerie Axel Thieme, Darmstadt
Korridor der Blicke, Städtische Galerie Würzburg
Städtische Galerie Villingen-Schwenningen
- 1993 Wilhelmshöhe Ettlingen
Galerie Erhard Witzel, Wiesbaden
- 1992 Galerie Axel Thieme, Darmstadt
Städtische Galerie Ravensburg
- 1991 Villa Massimo, Rom, Italien
Kunstverein Bochum
- 1990 Kunsthalle Göppingen
Heidelberger Kunstverein
Kunsthalle Wilhelmshaven

GRUPPENAUSSTELLUNGEN (auswahl seit 2005)

- 2015 Einknicken oder Kante zeigen, Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg
- 2013 SPACES, Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg
Geboren 1953 - 60 Jahre Kunstverein Reutlingen, Kunstverein Reutlingen
Accrochage, Galerie Peter Zimmermann, Mannheim
- 2011 Galerie E. Witzel, Wiesbaden
12 Künstler - 12 Wege, Galerie Schlichtenmaier, Dätzingen
Transparente Bildwelten, QuadrArt, Dornbirn, Österreich
- 2010 Metall: Werke, Museum Biedermann, Donaueschingen
Summer Group Show, Lausberg Contemporary, Toronto, Kanada

- Farbe, Raum, Struktur, Galerie von Braunbehrens, München
 Schattenfuge, Schwarzwälder Skimuseum, Hinterzarten
 Beyond painting, Lausberg Contemporary, Toronto, Kanada
- 2009 Die Gegenwart der Linie, Staatl. Graphische Sammlung München
 Neue Pinakothek München
 Vom Glück zu sammeln, Kunsthalle Karlsruhe
 Malen und Schreiben - Die Sammlung in Wort und Bild, Museum für Neue Kunst
 Freiburg
 Playlist, Galerie M. Schneider, Bonn
 40 Jahre Galerie Schlichtenmaier, Schloss Dätzingen, Grafenau
 Selection, Museum Biedermann, Donaueschingen
- 2008 3. Biennale der Zeichnung, Kunstverein Esslingen
- 2007 Zeitzeichen im Raum, Kunstsammlung des Landkreises Esslingen
- 2006 Museum Goch
 The quiete strikes of a night swimmer, Deutsche Botschaft, London, UK
 Shining-close in value, Broadbent Gallery, London, UK
 Foreign artist's work, Mano Gallery, Seoul, Korea
- 2005 Illusion-Irritation, Waßermann Galerie, München
 Zeit, Raum, Zeichen. 50 Jahre Künstlerbund Baden-Württemberg, Schloß Achberg
 Neues aus den Ateliers, Galerie H. Holtmann, Köln
 Square. Museum Ritter, Sammlung Marli Hoppe-Ritter, Waldenbuch
 Sammlung Kunstmuseum Stuttgart

ÖFFENTLICHE SAMMLUNGEN

Kunstmuseum Bonn
 Staatsgalerie Stuttgart
 Museum für Moderne Kunst Wien
 Kunstsammlung der Bundesrepublik Deutschland
 Kunsthalle Mannheim